

5
LIVAS CRUZADAS

3' vi

OK

E⁷⁽⁹⁾ E^{7(b5)} E⁷ A(add9)/E F#7(5) F#7

E⁷⁽⁹⁾ E^{7(b5)} E⁷ A(add9)/E F#7(5) F#7

A -

E⁷⁽⁹⁾ E^{7(b5)} C#m7 F#m7(11)

- qui no meu quar-to, so - zi-nho Ou - vin - do bai - xi-nho_u-ma can - ção de_a - mor Do

G#m7(b5) C#7 G7 F#7M(9) C7(#11)
al - to na mi - nha ja - ne-la_O qua-dra-do_é_u-ma te - la de som, luz e cor Es -

17 D[#]m7(b5) 3 D m6 3 A (add9)/C[#] 3 F[#]m7(11)
 - que-ço_a re - ti - na pa - ra - da O-lhan-do pra na - da_e pra qual-quer lu - gar Lá_em-

21 B⁷(9) 3 B7(b⁵9) 3 B7(b9) 3 E⁷(9) 3 F[#]7(9) F[#]7(#5)
 - bai-xo_a vi - são se re - pe-te_E_u-ma gran - de ma - que-te_a se mo - vi-men - tar Me

25 E⁷(9) 3 E7(b⁵9) 3 C[#]m7 3 F[#]m7(11)
 dei - to na ca - ma,_um mo - men - to O_o-lhar de - sa - ten - to no te - le - jor - nal A

29 G[#]m7(b5) 3 C[#]7 3 G7 3 F[#]7M(9) 3 C7(#11)⁹
 noi - te_a-cen - de_a ci - da - de Nu_ma cla - ri - da - de ar - ti - fi - ci - al E

33 D[#]m7(b5) Dm6 A(add9)/C[#] F[#]m7(11)
 co-mo_um pa - pel sol-to_ao ven - to Sol-to_o pen-sa - men-to_a va - gar por a - i; Da_jin-

37 B⁷(9) B7(b9) B7(b9) E⁷(9) F[#]4(9) F[#]7(#5)
 - fân - cia a_um a - mor an - ti - go Da mae_a_um a - mi - go que_eu nun - ca mais vi Mas

41 G[#]m7(b5) C[#]7 G7 F[#]7M(9) B7(⁹11)
 vem a lem-bran - ça re - cen - te De_um a - mor au - sen - te_a me tor - tu - rar E

45 G[#]m7(b5) C[#]7 G7 F[#]7M(9) B7(⁹11)
 es - se va - zi - o sem jei - to Na ca - ma_e no pei - to, me faz re - lem - brar Quan-

49 Fm7(b5) B_b7(^b9) B_b7(^b9) A_b^o/E_b E_bm/D_b
 - do_e-la fe-chou-me_as sa - í-das Le-vou mi-nha vi - da sem o - lhar pra trás Di-

53 A_b7(9) A_b7(9) D_b7(9) D_b7(9) G_b7(9) G_b7([#]5)
 - zen-do_as-sim, se des - cul - pan - do Bai - xi - nho, cho - ran-do: "Eu não te a - mo mais" Re-

57 E_b7(9) E7(^b9) C_#m7 F_#m7(11)
 - ve - jo num can - to, jo - ga - das Pa - la - vras cru - za - das de_um ve - lho jor - nal E_em

61 G_#m7(b5) C_#7 G7 F_#7M(9) C7(⁹11)
 - mei-o_às no - tí - cias do di - a Ri - o da_i-ro - ni - a de_u-ma ver - ti - cal Que

65 D[#]m7(b5) Dm6 A(add9)/C[#] F⁷4(9) F⁷(b9)
 diz: "sen - ti - men - to pro - fun - do Que_ji-lu - mi-na_o mun - do com seu res - plen - dor" E_a-

69 B7(13) F7([#]9) E⁷(9) E7(9) G7(⁹11) F⁷4(9) F⁷(b9)
 - qui no meu quar - to, so - zi - nho A - mi - go da dor Eu

73 B7(13) F7([#]9) E⁷(9) E7(b9) Dm7(9)
 ou - çõ ca - la - do, bai - xi-nho U-ma can - ção de_a - mor

77 A⁶(#11)