

2

D<sup>7</sup>(b9)

E

D<sup>7</sup>(b9)

quan-do\_eu\_\_\_te dis-ser No quar-to\_\_\_des-se\_ho-tel Que

D<sup>7</sup>(b9) F<sup>7(9)</sup> F<sup>#0</sup> Gm7(9) Gm7

foi nos bra-ços de - la\_\_\_ À luz da mes-ma ve-la\_\_\_ Que\_eu

E7(#11) E♭7M(9) E♭m6/G♭ G♭0 Gm7(9)

co-me-cei a ser O que, de-ses-pe-ra-da, em vão Tan-to bus-

19 Gm/F Em7(b5) A7(b9) A7(b9) Cm6/E<sub>b</sub> D7(b9)

- ca - vas Eu sei, não — vais gos - tar De me ou - vir — Teus

D7(b9)

24 o - lhos — vão ge - lar Teus ges - tos — vão fu - gir E\_o

D7(b9) E<sub>b</sub>/G E<sub>b</sub>m6/G<sub>b</sub> Gm(add9)

teu cor - po mo - re - no — Se\_en-co - lhen - do,\_es - mo - re - cen - do — E

E7(#11) E<sub>b</sub>4(add9) E<sub>b</sub>7M E<sub>b</sub>m6/G<sub>b</sub> Gm(add9)

tu - do — vai gi - rar, gri - tar Fi - car nos — tri - tu - ran - do — E\_a

36 E7(#11) E $\flat$ 4(add9) E $\flat$ 7M E $\flat$ m6/G $\flat$  D7/F $\sharp$  Gm7(9) Gm7

dor que nos a - bra - ca E\_o zum - bi - do na vi - dra - çá — É

B $\flat$ 7(9) B $\flat$ 7(9) E $\flat$ 7M(9) A7(b9) D7(b9) Gm7(9) Gm7 B $\flat$ 7(9) B $\flat$ 7(9)

tu - do\_o que nos mar - ca Nos mor - de, nos as - si - na Mas se\_eu te fa - lo

E $\flat$ 7M(9) A7(b9) D7( $\flat$ 13) E $\flat$ 9(#11)

de - la Sem nos pou-par É que e - la fez de mim — O

Cm7(11) E $\flat$ 9(#11)

ho - mem que te quer E faz de ti mu - lher