

# Navios

(choro-canção)

Música: Francis Hime  
Letra: P. C. Pinheiro

Melodia

Piano

Cifra

$B^{\flat} \text{ add}9 / D$   $B^{\flat}6 / D$   $E7 / D$   $D^{\circ}$   $A7 / C^{\sharp}$   $B^{\flat} \text{ add}9 / D$

Melodia

Piano

Cifra

$Gm^6 / B^{\flat}$   $B^{\flat}7$   $Dm(\text{add}9) / A$   $Dm / C$   $B^{\circ}$   $B^{\flat}m^6$

9

Des - ti - no cru - el do na - vi - o Que de - pois de pron - to no

$Gm^6/Bb$   $A7(\#5)$   $A7$   $B^\circ$   $Bbm^6$   $Dm(add9)/A$   $Dm/C$   $B^\circ$   $A7(b9)$

13

mar Só vol - ta à ter - ra em es - com - bros Ou nun - ca mais vai vol - tar Vi -

$Cm^6/Eb$   $D7(b9)$   $Bb^{add9}/D$   $Bb^6/D$   $E7/D$   $D^\circ$   $A7/C\#$   $Bb^{add9}/D$

18

ran - do um bar - co fan - tas - ma Ou in - do en - tão se a - fun - dar A

$Gm^6/Bb$   $Bb7$   $Dm(add9)/A$   $Dm/C$   $B^\circ$   $Bbm^6$   $Dm(add9)$   $A7(9)$

22

gen - te\_é co - mo\_o na - vi - o Que de - pois de pron - to pa - ra\_a - mar

D<sup>6</sup> A<sup>13</sup>/C<sup>#</sup> A m<sup>6</sup>/C D7<sup>(9)</sup> E7<sup>(9)</sup> A<sup>13</sup> D7<sup>(4)</sup><sub>9</sub> D7<sup>(9)</sup>

26

Vai se fá - zen-do\_em pe - da - ços Não po - de mais re - tor - nar Va -

B<sup>b</sup> add9 /D B<sup>b</sup>6 /D E7/D D<sup>o</sup> A7/C<sup>#</sup> B<sup>b</sup> add9 /D

30

gan - do, sem - pre va - gan - do A - té o a - mor se\_a - ca - bar

G m<sup>6</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7 Dm(add9)/A Dm/C B<sup>o</sup> B<sup>b</sup> m<sup>6</sup> Dm(add9)

33

D° Gm7/D Dm7(9) D° Gm<sup>6</sup>/D

36

Dm(add9) D° Gm<sup>6</sup>/D Dm7(9) F7(9) B<sup>b</sup>7M(b5) E7(<sup>b</sup>9) A7(<sup>b</sup>9) A7(<sup>b</sup>9) Gm7

41

G° D7(<sup>b</sup>9) Gm7(9) B<sup>b</sup>7 E<sup>b</sup>7M(<sup>b</sup>5) A7(<sup>b</sup>9) D7(<sup>b</sup>9) D7(<sup>b</sup>9) B<sup>b</sup>m<sup>6</sup>

45

$B^{\flat\circ}$      $G^{\flat\circ}/B^{\flat}$      $B^{\flat}m7(9)$   $D^{\flat}7(9)$      $G^{\flat}7M(\overset{\flat}{9})$      $C7(\overset{\flat}{9})$      $F7(\overset{\flat}{9})$   $F7(\overset{\flat}{9})$

49

$C7(\overset{\flat}{9})$      $F7(\overset{\flat}{9})$      $B^{\flat}m(add9)/D^{\flat}$      $C7(\overset{\flat}{9})$      $F7(\overset{\flat}{9})$      $A^{\flat}m^6/C^{\flat}$      $B^{\flat}7$

53

$G^{\flat}7M/D^{\flat}$      $C7(\overset{\flat}{9})$      $F7/A$      $F7(\overset{\flat}{9})$      $G^{\flat}7M$      $G^{\flat}6$

57

3 3 3 7 $\cdot$  3 A

$Cm7(\flat 5)$   $C7(\flat 5)$   $Bbm(\text{add}9)/F$   $C7(\flat 9)$   $F7(\sharp 5)$   $Bbm7$   $A7(9)$

61  $\text{♩}$

$Dm(\text{add}9)$   $Fm7$   $G7/F$   $C7(\flat 9)$   $Fm7(\frac{4}{9})$   $A\flat 7(9)$

64

Des - ti - no cru - el do na -

$D\flat 7M(9)$   $G7(\flat 9)$   $C7(\frac{4}{\flat 9})$   $A7(\flat 9)$   $B^\circ$   $B\flat m^6$

67

vi - o Que de - pois de pron - to no mar Só vol - ta à ter - ra em es - com - bros

Dm(add9)/A Dm/C B° A7(b9) Cm<sup>6</sup>/E<sup>b</sup> D7(b9) B<sup>b</sup>add9/D B<sup>b</sup>6/D E7/D D°

72

Ou nun - ca mais vai vol - tar Vi - ran - do um bar - co fan -

A7/C# B<sup>b</sup>add9/D Gm<sup>6</sup>/B<sup>b</sup> B<sup>b</sup>7

75

tas - ma Ou in - do en - tão se\_a - fun - dar

Dm(add9)/A Dm/C B° B<sup>b</sup>m<sup>6</sup> Dm(add9)/A D° Gm<sup>6</sup>/D Dm(add9)/A

*Fim*