

Pó de granito

(samba)

Música: Francis Hime
Letra: Lenine

Melodia

Piano

Cifra

1

A♭m⁶ Cm7(4) C°(7M)

Melodia

Piano

Cifra

6

1.

D♭⁹/C A♭m6⁽⁹⁾/C Cm7(4)

11 2.

Na dor, no sal, fiz um car-na-val Do san - to ti - rei meu can - to O tem -

$A^b m6^{(9)}/C$ $Cm(add9)$ $C^\circ(add9)$

16

po_es - pan - tou a dor, vi - rou can - ção No céu,

$D^b add9 / C$ $D^b(add9 \#4) / C$

20

no mar, em qual - quer lu - gar A - té on - de_a vis - ta_al - can - ça, O tem -

$Cm(add9)$ $C^\circ(add9)$

24

po_a - van - ça, se - nhor da_i - men - si - dão O tem -

$D^b \text{add}^9 / C$ $D^b (\text{add}^9 \#4) / C$

28

po - ral foi co - mo um si - nal Do_es - cu - ro, lá do fu - tu - ro Pa - re -
do cais na - ve - guei a paz Da pon - te fiz mi - nha fon - te O tem -

$C 7^{(4)}_9$ $C 7^{(9)}$ $C m 7^{(9)}$ $C 7^{(b9)}$

32

ce não ter sa - í - da, eu vou pro fim A luz
po foi tem - pe - ran - do o ca - mi - nhar Do mais

$F m 7^M(9)$ $F m 7^{(9)}$ $A b 7^{(4)}_9$ $A b 7^{(9)}$

36

no breu foi quem me_a - cen - deu Na bre - cha lan - cei a fle - cha A vi -
co - mum, co - mo qual - quer um Ao ra - ro mais pu - ro_e cla - ro: O tem -

$D\flat 7M^{(9)}$ $D\flat 6$ $D\flat 7M^{(b5)}$ $D\flat 6$

40

da, quem sa - be, vai sor - rir pra mim Do mar,
po não per - de_a vez, não vai pa - rar

$D7^{(b9)}$ $D7^{(b5)}$ $G7^{(4)}$ $G7^{(b9)}$

44

A_in - tu - i - ção, mi - nha di - re - ção A me - ta_es - sa_es - tra - da re - ta Qual - quer

$G7^{(b9)}$ $Cm^{(add9)}$ $C^\circ^{(add9)}$

49

ca - mi - nho, é ca - mi - nho que se quer A men -

Chord progression: $D^b \text{add}^9 / C$ (measures 49-50), $D^b \text{(add}^9 \text{)} / C$ (measures 51-52).

53

te es - per - ta, al - ma a - ber - ta E o bom sen - so, um ca - mi - nho i - men - so A vi -

Chord progression: $Cm(\text{add}^9)$ (measures 53-54), $C^\circ(\text{add}^9)$ (measures 55-56).

57

da vai la - pi - dan - do o que vi - er Do - mar

Chord progression: $D^b \text{add}^9 / C$ (measures 57-58), $D^b \text{(add}^9 \text{)} / C$ (measures 59-60).

61

o me - do, mor - der a chan - ce_O al - can - ce do_o - lho do lin - ce É cer -
co - brir, e des - mas - ca - rar O me - do, qual - quer se - gre - do Vi - ver

$C7^{(4/9)}$ $C7^{(9)}$ $Cm7^{(9)}$ $C7^{(b9)}$

65

to_o tem - po não_es - pe - ra por nin - guém Dei - tar
é cu - rio - si - da - de, é pai - xão A á -

$Fm7M^{(9)}$ $Fm7^{(9)}$ $Ab7^{(4/9)}$ $Ab7^{(9)}$

69

o ó - dio, ca - lar o pran - to_O en - can - to em ca - da mo - men - to. O tem -
gua ba - te na ro - cha bru - ta_Eu fi - to_o pó de gra - ni - to E_o tem -

$Db7M^{(9)}$ $Db6$ $Db7M^{(b5)}$ $Db6$

73

1.

po não per - de tem - po, vai a - lém. E des-
 po mar - can - do as ho - ras da i - lu - são

D7(^b₉_{b5}) D7(^b₅) G7(⁴₉) G7(^b₉)

77

2.

A vi - da nos de - sa - fi - a É du - ra, é cu - ra pra nos - sa i - ra O mun -

G7(^b₉) Cm(add9) C°(add9)

82

do à bei - ra do caos, as - sus - ta - dor Mo - ver mon - ta - nhas, ro -

D^b add⁹ / C D^b (^{add9} / #4) / C Cm(add9)

87

er im-pé - rios Mis - té-rios, mar-tí - rios? Mas va - le mais é fa - zer u-ma can-ção

C°(add9) D♭add9/C

92

de_a - mor

D♭(add9)♯4/C D♭add9/C Cm(add9) C°(add9)

98

Na dor, no sal, fiz um car-na-val Do san -

D♭add9/C D♭(add9)♯4/C D♭add9/C Cm(add9)

104

to ti - rei meu can - to O tem - po_es-pan - tou a dor, vi-rou can-ção de_a - mor.

to ti - rei meu can - to O tem - po_es-pan - tou a dor, vi-rou can-ção de_a - mor.

C° (add9) Db add9 /C Db (add9 #4) /C Db add9 /C

110

Cm(add9) C° (add9) Db add9 /C

116

Db (add9 #4) /C

Fim